

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 417
Петродворцового района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического Совета

Протокол № 7

От «29» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 90

от «29» августа 2019г.

директор ГБОУ школы № 417

М.Б. Трофимова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«СОЗВУЧИЕ»**

Возраст учащихся: 7– 18 лет

Срок реализации: 1 год

РАЗРАБОТЧИК:

**Солодко Дарина Данииловна,
педагог дополнительного образования.**

Пояснительная записка

Программа «Созвучие» имеет художественную направленность. Уровень освоения – общекультурный.

Программа ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей младшего и среднего школьного возраста и их родителей в формировании знаний, умений и навыков учащихся в области вокально-хорового искусства, способствует повышению интереса к музыкально-творческой деятельности детей, а также их эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Актуальность программы:

- повышение занятости детей в свободное время;
- развитие определенных качеств личности;
- поддержка и развитие талантов.

Педагогическая целесообразность: усовершенствование знаний, умений и навыков учащихся в области вокально-хорового искусства, способствует повышению интереса к музыкально-творческой деятельности детей, а также их эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В хоровой деятельности заложена уникальная возможность взаимодействия таких средств воспитания, как музыка и коллектив, что способствует формированию коммуникативной культуры детей. С одной стороны, в хоре развиваются музыкальные способности и формируется художественный вкус учащихся; с другой – создаются условия для выработки у ребенка дисциплины и воли, чувства ответственности и целеустремленности, серьезного отношения к порученному делу; определенных норм поведения, общения и уважительного отношения к другим.

Отличительные особенности данной программы в том, что через сообщение элементарной музыкальной грамоты, расширение слухового опыта, знакомство с основными средствами музыкальной выразительности, пения импровизаций, детям становится доступным не только исполнение классических музыкальных произведений различных произведений различных жанров, но и произведения современных композиторов.

Адресат программы: Программа предназначена для учащихся 7-18 лет, мотивированных к занятиям музыкальным творчеством, имеющим способности к пению.

Цель программы: развитие интеллекта ребенка, его музыкально-эстетического вкуса, необходимого для формирования полноценной личности.

Задачи:

Обучающие: вокально-хоровые произведения, учащиеся пополняют свой музыкальный кругозор, который способствует привлечению большинства детей к углубленному изучению музыкальных дисциплин: сольфеджио, истории музыки, специального инструмента...

Дети учатся исполнять вокальные произведения в соответствии с их жанровыми и стилистическими особенностями.

Введение детей в мир вокальной музыки во всем богатстве ее форм, жанров, стилей.

Развивающие: развитие музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма, соотношение координации между голосом и слухом), развитие личностного самообразования (активности, самостоятельности, общения).

Воспитательные: воспитание личности ребенка через эстетическую, нравственную и духовную силу музыки, дети становятся более открытыми и коммуникабельными.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

При формировании групп принимаются учащиеся 7 - 18 лет, заинтересованные в обучении вокально-хоровому искусству. При приёме существует отбор детей на основании прослушивания, учитывая наличие музыкальных способностей у детей. Количество детей в группе составляет 15 человек. В процессе обучения может быть осуществлен добор учащихся на основании возраста по собеседованию.

Особенности организации образовательного процесса

Сроки реализации и режим занятий. Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю.

Форма организации деятельности учащихся:

- групповая;
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

Формы проведения занятий:

- традиционное занятие;
- комбинированное занятие;
- торжественное занятие (праздник, репетиция, концерт).

Кадровое и материально-техническое обеспечение

Кадровое обеспечение предполагает наличие специального музыкального образования у педагога.

Для достижения образовательных результатов необходимо современное материально-техническое оснащение.

Перечень необходимого оборудования в помещении для занятий:

- мультимедийное оборудование,
- школьная доска
- музыкальный инструмент (фортепиано)

Планируемые результаты

Личностные:

- уважение к отечественной культуре;
- готовность и способность к саморазвитию;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому мнению, другой культуре, другому человеку;

Метапредметные:

- внимание;
- эмоциональная отзывчивость;
- быстрота реакции;
- организованность и саморегуляция,
- приобретённый опыт публичной творческой деятельности и социальной практики.

Предметные:

- координация слуха и голоса;
- повышение остроты восприятия и развитие внутреннего слуха;
- улучшение интонации;
- развитие чувства ритма, музыкальной памяти;

К концу обучения дети должны знать:

- как выстраивать интервалы и аккорды
- нюансы дирижерского жеста

уметь:

- исполнять произведения с элементами многоголосья
- исполнять произведения без сопровождения

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Входной контроль
2.	Вокально-хоровая работа	126	20	106	зачёт
3.	Слушание музыки	4	2	2	зачёт
4	Музыкальная грамота	10	4	6	зачёт
5.	Контрольное и итоговое занятия	2		2	концерт
	Итого:	144	27	117	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09	25.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа